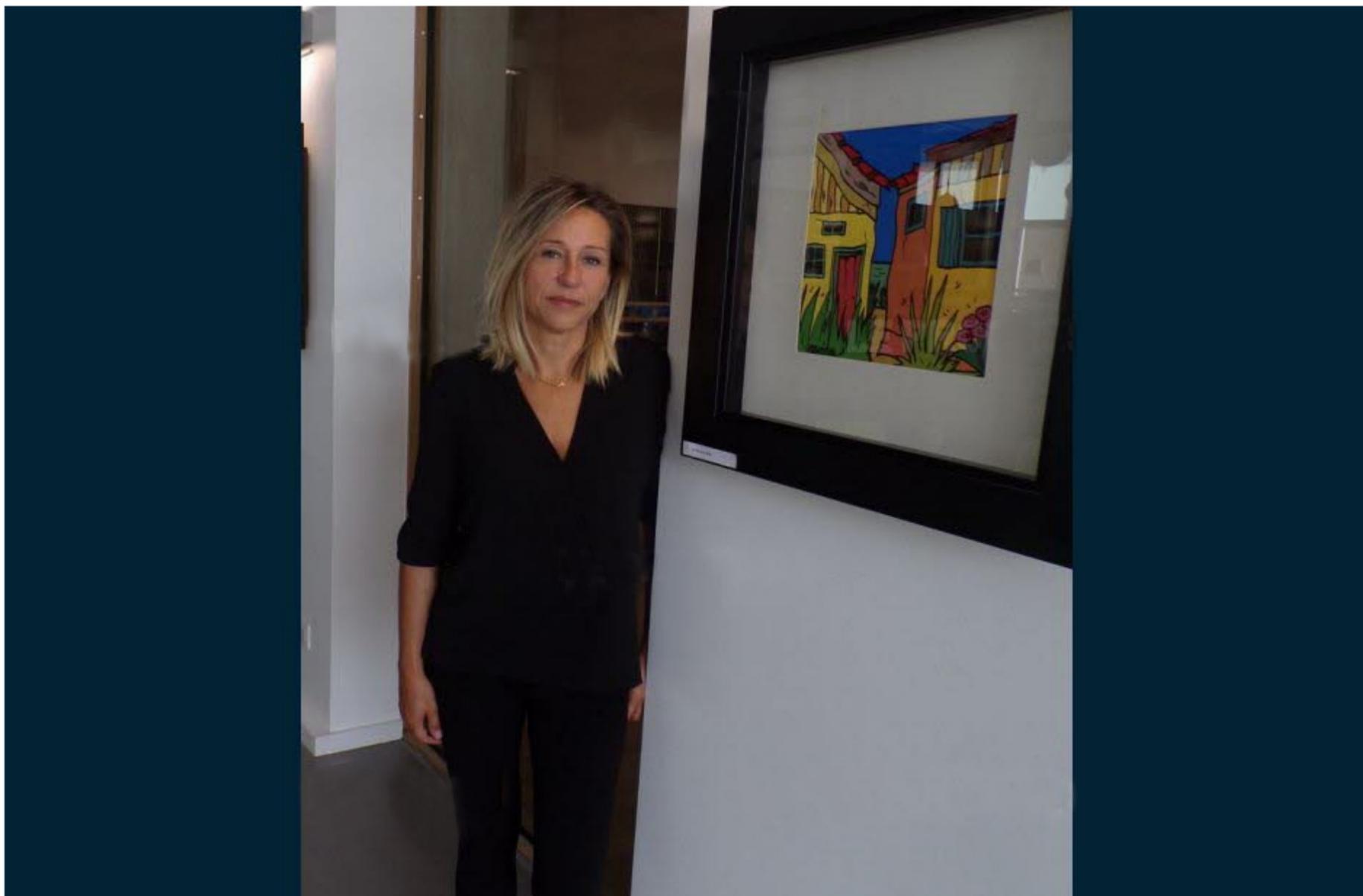


Claire Asthéber : « Mes œuvres se veulent des invitations au voyage »



■ Claire Asthéber expose ses œuvres empreintes de soleil et de couleurs dans la Rue. Photo Nouchine CADILLAT

Claire Asthéber est la première artiste dont les œuvres seront exposées au cœur du nouveau pôle culturel Les passerelles. Treize toiles gorgées de couleurs que le public pourra découvrir dans la Rue (nom de l'allée principale du bâtiment) durant trois mois. Rencontre avec l'artiste.

Comment définiriez-vous votre peinture ?

« J'aime parler de figuration naïve bercée par différents courants comme la BD.

Ma signature artistique est le cernage noir avec des traits irréguliers évoquant le mouvement. Mes œuvres, baignées de couleurs, se veulent des invitations au voyage. Je travaille sur tous types de support, qu'il s'agisse de papier, de toile mais aussi de tissus ou même de murs. J'ai d'ailleurs récemment réalisé des fresques géantes pour des bâtiments communaux et pour mon show room à Saint-Galmier. »

Comment est née votre passion pour la peinture ?

« C'est un univers qui s'est imposé à moi, comme une évidence. Avec un père peintre, j'ai tout naturellement commencé la peinture à 8 ans. Depuis je n'ai plus quitté mes pinceaux.

J'ai intégré l'école des Beaux-Arts de Saint-Étienne à 18 ans et commencé rapidement ma carrière professionnelle, avec des cours et des expositions. »

Quels sont vos projets ?

« Depuis un an, j'ai recentré toutes mes activités autour de la peinture et je travaille autour de nombreux projets, comme la création de sacs en édition limitée. Les voyages sont ma source d'inspiration et j'ai de nombreux projets à l'international, avec notamment un projet à Miami et un autre avec Air France et Book trip. »